فائدة منظومة في الضمائر ومحالِّها الإعرابية

نظمها

نادر ربيع حلمي

مســـتترٌ وبـــارزٌ قســـمانِ (١) للمضـمرات فـابنينْ والثـاني
متصـــلٌ منفصـــلٌ والأولُ (٢) ثلاثـةٌ يجـري عليهـا العَمَـلُ
فالأولَ اعـربْ في محـل الرفـع (٣) نـونَ الإنـاث، مـع واو الجمـعِ
تـا فاعـلٍ، وألـفِ الإثنـينِ (٤) يـاءِ المخاطبـة دون مَـينِ
ففاعـلٌ، أو نائـبٌ، أوْ إسـمُ (٥) لِـكانَ أو أختٍ لهـا ذا الرسـمُ
ها غيبة بغير ذي الرفـع سِـمِ (٦) كافَ المخاطـبِ ويـا التكلُّـمِ
في النصب مع فعل فمفعول به (٧) أو اسـمُ إنَّ إنْ تصـل بحرفِـهِ
والجر إن جُـرُّوا بحـرف سـبقا (٨) أو بإضـافة إلىٰ اسـم لصـقا
وتقبل الـكل بـلا اسـتثناء نـا (٩) كـ:إن نسينا، لا تؤاخذنا بنا
وذو الخفاء خمسةٌ كـ:هُو وهِي (١٠) نحنُ، وأنـتَ، وأنـا، ثـم اجتُـبِي
الرفعُ فيهـا واعـربَنْ كمـا أتىٰ (١١) في خمسـةِ المرفـوعِ فيمـا ثبتـا